

巴中市恩阳区恩阳古镇管委会

A

巴中市恩阳区恩阳古镇管委会 关于区政协三届七次会议第9号提案答复的函

喻毅委员：

您提出的《加快提升恩阳古镇核心区域业态、增强旅游核心竞争力》（第9号提案）收悉。现将办理情况答复如下：

一、关于“规划引领定向”方面

一是摸清底数夯实基础。落实专人对核心区域主要游线的业态分布及房屋使用情况进行全面摸底，建立业态台账和房屋信息数据库，为精准施策提供依据。二是科学编制策划方案。启动《恩阳古镇景区商业业态策划方案》编制工作，涵盖项目总论、现状综合研判、周边调研与案例借鉴、总体定位与规划体系、空置房屋活化与业态引导、全域消费场景搭建、主力店带动与主题街区打造、人流运营与全年运营策略、实施步骤与保障措施等模块。三是健全规划管控体系。将古镇保护纳入国土空间规划，制定《恩阳历史文化名镇保护规划》（2024—2035年）等四级规划体系，划定核心保护区、建设控制区、环境协调区三级管控范围。下一步，将结合您提出的正负面清单思路，在《策划方案》中细化业态引导目录，推动业态从“自发聚集”向“主题定向”转变。

二、关于“场景重构升级”方面

一是擦亮“戏窝子”品牌。川剧《张思训》已召开剧本创作专家研讨会，紧扣张思训潜心科研的科学精神与家国情怀，打造恩阳本土原创剧目；策划《道出米仓·戏出恩阳》恩阳戏窝子川剧非遗文旅综合体方案。在米仓文化街9号楼规划川剧发展史博物馆，10号楼规划大师传习综合体，在万寿宫、川剧河派戏楼、三圣宫、大栈房布局演艺点位。二是做优“茶馆子”。依托川东北最大露天茶馆——米仓文化街区等载体，深挖米仓古道商贸文化，提升传统茶饮品质，布局新式茶舍，开展品茗赏戏等体验活动。三是做精“饭堂子”。提质小吃街7家店铺，引进5家新业态，申报十大碗、雪山板鸭等4家市级非遗项目和省级菜品，举办“食在恩阳·味在古镇”美食文化推广行动。四是推动红色文化活化体验。借力《恩阳古镇志》编纂契机，深入挖掘古镇红色文化资源，推进《恩阳古镇革命旧址群》《恩阳可移动文物研究》等课题深入研究论证。依托恩阳古镇正街红军经理处、革命法庭等保存最完整的县级苏维埃政权旧址群，以少先队员入队、党员宣誓、党课等活动为载体，植入红军换装、照相等体验场景，丰富红色游文化内涵。

三、关于“机制创新孵化”方面

一是拟定创新机制。牵头起草并报审《关于引进“老字号”落地恩阳古镇实施方案》，明确设立古镇业态创新引导基金，对符合正面清单的创新项目给予装修补贴、租金减免等扶持；同步

启动“恩阳古镇主理人招募计划”，进一步激活古镇商气。二是盘活闲置资产。充分利用区旅发公司国有平台作用，借力危旧房改造项目，修缮维护胡家大院、区交通局旧址、三圣宫等点位，推出地方特色餐饮、地方曲艺及思政教育产品（方案正在过审），进一步完善古镇旅游要素。三是传承非遗文化。提档升级万寿宫川北灯戏、恩阳古镇“文创集市”2处非遗项目体验基地；规范提升棕编非遗传习所及叶脉画、蜀绣、尹家牛肉等6家非遗工坊；吸引50余名社会人士长期在工坊就业增收。

四、关于“科技赋能体验”方面

一是推进古镇数字系统建设。引进重庆汉沙科技集团投资建设恩阳古镇可视化应用场景体验项目，在恩阳古镇和“梦华录”街区等点位打造AI智能导览、XR沉浸式体验、定制数字人三位一体的数字化文旅升级系统，推动“科技+文化+旅游”融合发展。二是开放米仓道遗址博物馆。5月18日，面向社会开放米仓道历史文化博物馆，以“道”为线索、以时间为脉络，讲述蜀道历史变迁与秦巴两地交往故事。三是更新科普大视界7D影视产品。加速推进《数字南龕·千年彩雕》影片制作进度，上线《一秒一光年》特色数字视听影片。

五、关于“本土故事提升”方面

一是升级《恩阳船说》。与域上和美集团有限公司牵手合作，深挖本土传奇故事，全面升级《恩阳船说》演绎内涵。二是丰富本土文化演绎。依托登科公园载体，围绕“五子登科”故事，在每

年“二月二文昌会”开展沉浸式演艺，吸引学子参与体验；启动“红梅恋颢”“挂印知县”“巴山女红军独立团”等经典故事挖掘工作，将打造具有恩阳特色的大型演绎项目。

感谢您对我们工作的支持和关心，欢迎提出更多宝贵意见。

巴中市恩阳区恩阳古镇管委会

2026年8月25日



（联系人：邓春梅，联系电话：18116719861）

抄送：区政协提案委，区政府办公室，区目标绩效办

巴中市恩阳区恩阳古镇管委会办公室

2026年8月25日印
